



Performance Lecture Rock Dessinée par le collectif Abus d'Obus



Note d'intention :

Le collectif Abus d'Obus se compose de deux musiciens, d'un peintre et d'un comédien. Farouchement attaché à l'idée du spectacle vivant et de la Culture pour toutes et tous, notre groupe prend racine dans "l'ouverture d'esprit" sous toutes ses formes. S'adresser au plus large public tout en privilégiant l'Art comme vecteur de rencontres. Conjuguer rock, graphisme et théâtre sans pose intellectuelle. "Sans clivages ni chapelles" !

Telle pourrait être notre devise.

Désir de casser les préjugés. De désacraliser la Poésie. De faire rimer audience et exigence pour un voyage visuel, sensoriel, original et immédiat.

Telle est notre volonté.

Ainsi, notre dernière performance autour de "La Ville" cristallise, véritablement, toutes nos envies : partager, échanger et donner une autre image de la Littérature.

Ouvrir un "champ des possibles" sur scène tout en privilégiant un rapport intime et frontal.

Et, in fine, proposer une performance à mi-chemin entre les arts plastiques, le concert rock et la lecture théâtrale !



« La Ville »

Ses artères. Ses boyaux et ses impasses. Un homme, fou amoureux, traversera la cité afin de rejoindre celle qu'il aime, le temps d'une nuit.

Pour illustrer cette errance : un batteur multi-instrumentiste, un guitariste blues-rocks, des boucles et des samplers. Une toile vierge, une rétroprojection de vidéos, d'images et de dessins et un peintre s'exprimant avec ses pinceaux durant tout le concert. Des poèmes, Baudelaire, Verlaine, Apollinaire, Shakespeare et quelques textes originaux pour seule trame narrative. Et derrière le micro, un lecteur-comédien.

Une performance, inédite, tout public, où la bande son électro / bande originale de films se joint à la création instinctive et « live » d'un tableau et à un jeu théâtral habité. Un collectif uni comme un groupe de rock. Un spectacle convoquant toutes les formes d'art en l'espace d'une heure.

« La Ville » vous ouvre ses bras.

Teaser N° 1 disponible [sur You Tube](#)





Marco Burian : Multi-instrumentiste



Sylvain Daïanu : Lecture – comédien



Franck Lalanne : Guitare



Mike Rouault : Peinture

site : www.mikerouault.art



Le collectif Abus d'Obus pour la performance « Quelque Chose Sombre » Festival de Falaise à la page en 2016.



Toile réalisé lors de la performance :



Quelque chose sombre

Lecture rock et dessinée par le collectif

Abus d'Obus

Sur des textes de :

Charles Baudelaire, William B. Yeats, Vladimir Maïakovski,
Jean François Jacq, Oscar Wilde et Arthur Rimbaud.

Samedi 19 janvier 2019

19h00

Médiathèque Boris Vian
Ville de Tremblay en France



Le ministère
de la Culture
vous invite à la

**Nuit
de la lecture**

le 19 janvier 2019
dans les bibliothèques
et les librairies



3^e édition

Abus d'obus productions

#NuitLecture
www.nuitdelalecture.fr

Nuit de la Lecture : Ville de Tremblay en France en 2019

Image in Toi

La légende est en

Festival de l'Astrolabe

Du 19 au 26 novembre 2016



**Entrée libre
Pour tous**

astrolabe 
MÉDIATHÈQUES ET ARCHIVES DE MELUN 

Festival Image in toi – Ville de Melun

Retrouvez toutes les informations :

[Collectif Abus d'Obus – Lecture Rock Dessinée \(wordpress.com\)](https://wordpress.com/collectifabusd'obus/lecture-rock-dessinee)

Suivez- nous sur :

